



Año Académico 2026: 2do. Cuatrimestre

**Nombre del Curso**

**Italiano Nivel Intermedio I**

**Docente:**

Serena Pérez

**Fundamentación:**

**Marco de Referencia del Proyecto**

Debido a la gran inmigración italiana en Argentina la identificación con las propias raíces es muy fuerte, despertando todos los recuerdos, afectos, y situaciones vividas con inmigrantes o con imágenes de ese país que vuelven a traer sensaciones placenteras. Por otro lado, Italia es uno de los destinos turísticos más elegidos para quienes viajan al exterior por lo que ser capaz de comunicarse y entender mejor el italiano siendo turista es una motivación importante para el aprendizaje de este idioma.

**Metodología de Trabajo propuesto**

Método expositivo del docente, trabajos grupales o individuales, socialización de conclusiones: En este curso se implementará el enfoque comunicativo, el cual apunta a desarrollar en el alumno la competencia comunicativa, tomando en cuenta dimensiones lingüísticas y extralingüísticas (gestos, actitudes corporales, distancias culturales) del Idioma. Se privilegiarán las situaciones comunicativas en una lengua moderna, enriquecida de la espontaneidad de lo cotidiano y el desarrollo de las cuatro macro habilidades: comprensión oral y escrita, y producción oral y escrita. Estas se abordarán de manera integrada, haciendo hincapié al principio en el aspecto oral pero insistiendo en el desarrollo armónico de todas ellas. Exposición del docente, participación de los alumnos en clase con actividades grupales.

**Material Didáctico a utilizar** (fotocopias, libros de texto, CD, DVD, etc): Libros de enseñanza del italiano, fotocopias, CD, DVD.

**Objetivos:**

- Que el alumno/a sea capaz de:
- comprender instrucciones e informaciones no especializadas en conversaciones con italianohablantes.
- mantener breves conversaciones sobre temas relacionados con la vida cotidiana (familia, trabajo, estudios, etc.)
- comprender informaciones escritas de carácter concreto (información turística, formularios, anuncios, descripciones, etc.)
- redactar breves textos transmitiendo información básica sobre su persona y entorno. También se pretende que el alumnado empiece a adquirir conocimientos básicos acerca de la variada situación lingüístico-cultural de Italia y conozca algunos usos, costumbres y aspectos culturales típicamente italianos.

## Contenidos

- **Unidad 3: PERSONE CHE CONTANO**

**Contenidos lexicales y comunicativos:** Relatar eventos del pasado, indicar la duración, indicar cosas que no se han hecho nunca / aún. Participar en una entrevista. Felicitar, expresar afecto, entusiasmo, sorpresa, arrepentimiento, incertidumbre.

**Contenidos gramaticales:** El imperfecto y el passato prossimo. Verbos seguidos de preposiciones. Uso de “mentre” con el imperfecto. Los pronombres directos y el passato prossimo.

- **Unidad 4: STARE BENE**

**Contenidos lexicales y comunicativos:** Indicar ventajas y desventajas de un deporte. Dar instrucciones formales. Hablar sobre problemas de salud, describir síntomas e interactuar con el médico, el médico de guardia y el farmacéutico. Vocabulario del cuerpo humano, salud y deporte.

**Contenidos gramaticales:** El imperativo: formas y usos. Los plurales irregulares. Partícula pronominal NE y el uso con el partitivo.

- **Unidad 5 : SERVIZI**

**Contenidos lexicales y comunicativos:** Ir al mercado, pedir un descuento, consultar sobre distintos productos, describir la vestimenta. Dar y pedir consejos. Relatar un contratiempo.

**Contenidos gramaticales:** Uso del imperativo directo e indirecto con pronombres. El verbo pronominal *averci*. La construcción perifrástica *stare+gerundio*.

### Modalidad del dictado:

Clase presencial de 2 hs semanales

### Requisitos de inscripción:

Se requiere haber cursado el nivel INICIAL 3 o realizar un test de nivel.

### Número máximo de concurrentes:

El máximo 25 alumnos

### Días y Horario para el dictado del curso:

Jueves de 9 a 11hs.

### Evaluación

La evaluación es prácticamente diaria; todos logran participar de las actividades propuestas, orales o escritas, por lo cual el docente evalúa en cada clase las habilidades o las dificultades del alumno. Se propone una actividad final opcional para que el alumno refleje los aprendizajes alcanzados