



Año Académico 2026 - 2do. Cuatrimestre

1. Nombre del Curso

PAISAJISMO NIVEL II

2. Docente

Margarita Madariaga Carreño

3. Objetivos:

Proporcionar a los adultos mayores de 50 años las herramientas, conocimientos y habilidades necesarias para diseñar, planificar y mantener espacios paisajísticos que mejoren su calidad de vida, promoviendo la creatividad, el bienestar físico y emocional, y la sostenibilidad ambiental.

4. Fundamentación:

El paisajismo es una disciplina que no solo se ocupa de la estética del entorno, sino que también promueve el bienestar físico y emocional de las personas, a través del contacto con la naturaleza. En el caso de los adultos mayores de 50 años, el paisajismo puede desempeñar un papel fundamental en la mejora de su calidad de vida, fomentando la actividad física moderada, el desarrollo de habilidades creativas y la reducción del estrés. Además, el trabajo con plantas y espacios exteriores favorece la estimulación cognitiva y mejora el estado de ánimo, contribuyendo a una mayor satisfacción y bienestar general.

Este programa está diseñado para ofrecer a los participantes una formación integral en el diseño y mantenimiento de jardines, adaptada a sus necesidades y capacidades. Se enfoca en brindar los conocimientos necesarios para crear espacios exteriores funcionales, estéticos y sostenibles, a la vez que fomenta una conexión emocional con la naturaleza. A lo largo del curso, los adultos mayores aprenderán a transformar su entorno mediante el paisajismo, lo que puede tener beneficios tanto en el ámbito personal como comunitario.

5. Contenidos

MODULO 1.- Introducción al paisajismo.

En este módulo, los alumnos aprenderán los fundamentos que constituyen el paisajismo:

1.-Definición de paisajismo

2.-Nivelación de conocimiento

- 3.-Componentes del paisaje
- 4.-Tipos de paisajismo
- 5.-Funcionalidad y estética
- 6.-Sostenibilidad en el diseño del paisaje
- 7.-Inquietudes del grupo de alumnos, (finalidad de cada uno con el curso)

MODULO 2.- Historia del diseño de jardines

- 1.-Evolución de estilos desde los jardines clásicos hasta el diseño moderno, actual
- 2.-Proyección de espacios exteriores a partir de las necesidades y deseos de cada uno
- 3.-Biofilia
- 4.-Tipos de jardines
- 5.-Consideraciones sobre el tamaño, forma y ubicación de las plantas para cada tipo de jardín

MODULO 3.-Planificación y composición del diseño paisajístico en jardines y huertas.

- 1.- Forma y estructura influyen en el diseño
- 2.-lineas, formas, colores, textura y escalas para crear un paisaje bello y armónico
- 3.-técnicas o formas para organizar el diseño (asociación de plantas según sus características y necesidades)
- 4.-agregado de elementos decorativos, mobiliario y diseño de luces
- 5.-proyectar continuidad interior - exterior, crear espacios continuos integrando la casa con el Jardín

MODULO 4.- Selección de plantas en el diseño

- 1.-Factores a considerar:
Clima, suelo, exposición solar, necesidades hídricas, características del espacio, medidas, funcionalidad del diseño
- .-Combinación de diferentes plantas para obtener armonía en el lugar diseñado, ya sean árboles, flores o arbustos
- 3.-distintos diseños de acuerdo a la estación del año, (Primavera Verano...Otoño Invierno)
- 4.-Estrategias para tener un jardín florido en distintas épocas del año
- 5.-Diseños minimalista teniendo en cuenta asociación de plantas ya sea por color de flor, follaje, textura o rusticidad de ellas

MODULO 5.- Diseño, composición y mantenimiento

- 1.-canteros
- 2.-Pérgolas
- 3.-Macetas
- 4.-Jardines verticales
- 5.-Balcones
- 6.-Terrazas

Duración del Curso:

1 cuatrimestre continuando con lo visto en el cuatrimestre anterior

Modalidad de Dictado

Modalidad aula-taller, 1 clase en Sede UTN San Nicolás y 3 clases de trabajo de campo en vivero o lugar a designar por el grupo.

6. Recursos:

Proyector, computadora. Libros específicos. Recursos de Internet provistos por la docente.

7. Requisitos de inscripción:

Sin requisitos exclusivos

8. Número máximo de concurrentes:

20 alumnos

9. Días y Horarios para el dictado del curso:

Un encuentro semanal de 2 hs. Viernes de 10 a 12 hs, siendo 1 clase en la Facultad y 3 en terreno o Vivero

10. Evaluación:

Trabajo final: Desarrollar un proyecto de un diseño de un jardín, desde la planificación hasta el detalle de gastos realizados para ejecutar dicho trabajo. En este trabajo se debe aplicar todo lo aprendido, conceptos, diseño, preparación de suelos, ph, elección de plantas, cuidados culturales y también control de plagas y enfermedades.