



Año Académico 2026: 1er Cuatrimestre

**Nombre del Curso**

Italiano Nivel Intermedio I

**Docente:**

Apellido y Nombre: Serena Pérez

**Fundamentación:**

**Marco de Referencia del Proyecto**

Debido a la gran inmigración italiana en Argentina la identificación con las propias raíces es muy fuerte, despertando todos los recuerdos, afectos, y situaciones vividas con inmigrantes o con imágenes de ese país que vuelven a traer sensaciones placenteras. Por otro lado, Italia es uno de los destinos turísticos más elegidos para quienes viajan al exterior por lo que ser capaz de comunicarse y entender mejor el italiano siendo turista es una motivación importante para el aprendizaje de este idioma.

**Metodología de Trabajo propuesto**

Método expositivo del docente, trabajos grupales o individuales, socialización de conclusiones: En este curso se implementará el enfoque comunicativo, el cual apunta a desarrollar en el alumno la competencia comunicativa, tomando en cuenta dimensiones lingüísticas y extralingüísticas (gestos, actitudes corporales, distancias culturales) del idioma. Se privilegiarán las situaciones comunicativas en una lengua moderna, enriquecida de la espontaneidad de lo cotidiano y el desarrollo de las cuatro macro habilidades: comprensión oral y escrita, y producción oral y escrita. Estas se abordarán de manera integrada, haciendo hincapié al principio en el aspecto oral pero insistiendo en el desarrollo armónico de todas ellas. Exposición del docente, participación de los alumnos en clase con actividades grupales.

**Material Didáctico a utilizar** (fotocopias, libros de texto, CD, DVD, etc): Libros de enseñanza del italiano, fotocopias, CD, DVD.

**Objetivos:**

- Que el alumno/a sea capaz de:
- Establecer eficazmente un primer contacto en un modo formal o informal.
- Dar y obtener información personal o de la vida social.
- Hablar de sí mismo/a y de sus actividades cotidianas del presente.
- Situar las acciones en espacio y tiempo presente.
- Acercarse a la cultura italiana y confrontar sus tradiciones con aquellas propias.

**Contenidos**

• **Unidad 1 : LE LINGUE DEL CUORE**

**Contenidos culturales: Italianismi: La lingua italiana nella nostra vita quotidiana.**

**Contenidos comunicativos:** Inscribirse en un curso, preguntar y responder sobre horarios y costos, describir el propio recorrido educativo con foco en el estudio del italiano.

**Contenidos lexicales:** Indicaciones de tiempo, distintos usos de “per”, “circa”, “da”, “fa” “prima di”. Actividades del tiempo libre, educación y títulos de estudio.

**Contenidos gramaticales:** Superlativos absolutos regulares e irregulares. Passato prossimo: verbos con ambos auxiliares, verbos modales y reflexivos. Adverbios con el passato prossimo. Conjunciones: sia...che.

- **Unidad 2 : COME ERAVAMO**

**Contenidos lexicales y comunicativos:** Describir la infancia, contar las costumbres pasadas, contar una anécdota. Describir el aspecto físico y la personalidad. Comparar. Escribir una breve biografía.

**Contenidos gramaticales:** El imperfetto: uso, verbos regulares e irregulares. Comparativo di maggioranza e minoranza. El presente histórico. Conjunciones y preposiciones articuladas.

- **Unidad 3 : PERSONE CHE CONTANO**

**Contenidos lexicales y comunicativos:** Relatar eventos del pasado, indicar la duración, indicar cosas que no se han hecho nunca / aún. Participar en una entrevista. Felicitar, expresar afecto, entusiasmo, sorpresa, arrepentimiento, incertidumbre.

**Contenidos gramaticales:** El imperfetto y el passato prossimo. Verbos seguidos de preposiciones. Uso de "mentre" con el imperfetto. Los pronombres directos y el passato prossimo.

**Modalidad del dictado:**

Clase presencial de 2 hs semanales

**Requisitos de inscripción:**

Se requiere haber cursado el nivel INICIAL 3 o realizar un test de nivel.

**Número máximo de concurrentes:**

El máximo 25 alumnos

**Días y Horario para el dictado del curso:**

Jueves de 9.30 a 11.30 hs.

**Evaluación**

La evaluación es prácticamente diaria; todos logran participar de las actividades propuestas, orales o escritas, por lo cual el docente evalúa en cada clase las habilidades o las dificultades del alumno. Se propone una actividad final opcional para que el alumno refleje los aprendizajes alcanzados