



ITALIANO NIVEL I
MODALIDAD PRESENCIAL

DOCENTES: Prof. Serena Pérez

HORARIO: miércoles de 19 a 21 hs

DURACIÓN: de abril a noviembre inclusive – 70 horas reloj

METODOLOGÍA:

En este curso se implementará el enfoque comunicativo, el cual apunta a desarrollar en el alumno la competencia comunicativa, tomando en cuenta dimensiones lingüísticas y extralingüísticas (gestos, actitudes corporales, distancias culturales) del idioma. Se privilegiarán las situaciones comunicativas en una lengua moderna, enriquecida de la espontaneidad de lo cotidiano y el desarrollo de las cuatro macro habilidades: comprensión oral y escrita y producción oral y escrita. Éstas se abordarán de manera integrada, haciendo hincapié al principio en el aspecto oral pero insistiendo en el desarrollo armónico de todas ellas.

La gramática estará presente pero no como centro del aprendizaje sino como una herramienta más, que será descubierta por el alumno para luego llevar a la práctica en una producción cada vez más acertada. La lengua, entonces, no es ya la forma sino un instrumento fundamental para poner en uso en la vida social, es necesaria para actuar en sociedad y resolver problemas. Es importante que sea percibida por el alumno la necesidad del uso de la lengua para lograr algo con respecto a la vida cotidiana en la calle, en ámbitos escolares, universitarios o públicos, etc. Con este fin, las actividades privilegiarán el uso auténtico y significativo del italiano. De este modo, el alumno se vuelve protagonista de su propio aprendizaje, lo que aumenta la motivación a seguir aprendiendo

OBJETIVOS:

Los objetivos que este curso tiene son lingüísticos, que tienen que ver con la competencia léxico- gramatical, y formativos que se relacionan con las competencias sociales e interaccionales.

Que el alumno sea capaz de:

- Establecer eficazmente un primer contacto en un modo formal o informal.
- Dar y obtener información personal o de la vida social.
- Describir personas, lugares, situaciones, acciones.

- Hablar de sí mismo y de sus actividades cotidianas del presente o del pasado.
- Situar las acciones en espacio y tiempo presente y pasado.
- Hacer previsiones, proyectos e hipótesis para el futuro.
- Acercarse a la cultura italiana y confrontar sus tradiciones con aquellas propias.

TEMARIO:

· UNIDAD INTRODUCTIVA: Benvenuti!

Elementos gramaticales: El alfabeto; pronunciación; pronombres personales y concordancia entre estos, los sustantivos y adjetivos; verbos “essere”, “avere” y “chiamarsi” en presente simple; preposición “di”; pronombres interrogativos.

Elementos comunicativos y lexicales: Presentación personal; distintos tipos de saludos; nacionalidades; días de la semana y meses del año; las 4 estaciones; números hasta el 31.

· UNIDAD 1: Un nuovo inizio

Elementos gramaticales: Las tres conjugaciones verbales (are, ere, ire); indicativo presente de los verbos regulares; artículos determinativos e indeterminativos; forma de cortesía (trato formal); Verbos “stare” y “fare”.

Elementos comunicativos y lexicales: Preguntar y responder sobre estados de ánimo; hablar por teléfono; preguntar y responder acerca de la ocupación; tratar de Usted; describir el aspecto físico y el carácter de una persona.

· UNIDAD 2: “Tempo libero”

Elementos gramaticales: Indicativo presente de verbos irregulares y de los verbos modales “potere”, “volere”, “dovere” preposiciones simples.

Elementos comunicativos y lexicales: Actividades del tiempo libre; invitar, aceptar y rechazar una invitación; preguntar y dar la dirección; números hasta el 2000; números ordinales; describir una vivienda; los días de la semana; preguntar y decir la hora; indicar un horario.

· UNIDAD 3: “In contatto”

Elementos gramaticales: Verbos reflexivos y reflexivos recíprocos; verbo “esserci” (c’è/ci sono); preposiciones articuladas; expresiones y adverbios de lugar; artículos partitivos; adjetivos posesivos.

Elementos comunicativos y lexicales: la rutina diaria; la hora y los momentos de la jornada; preguntar y responder sobre horarios de apertura y cierre de negocios y oficinas; expresar incertidumbre o duda, ubicar objetos en espacio; expresar posesión; escribir un mail informal..

· UNIDAD 4: “Buon fine settimana!”

Elementos gramaticales: Participio pasado de verbos regulares e irregulares: construcción del “passato prossimo” con los auxiliares “essere” y “avere”; adverbios temporales, partícula adverbial “ci”; verbos modales en pasado..

Elementos comunicativos y lexicales: Hablar de lo que se hizo durante el fin de semana. Situar una acción en el pasado. Ordenar y ofrecer en un bar; vocabulario relativo a las cafeterías y bares; bebidas y comidas rápidas.

BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía del docente:

- Nuovissimo Progetto Italiano 1 - Edilingua
- Chiaro A1 - Alma Edizioni
- Le parole italiane - Alma Edizioni
- La nuova prova orale - Edilingua
- Le congiunzioni italiane e altre parole difficili - Alma Edizioni.

Bibliografía del alumno:

Cuadernillo preparado por la docente con los contenidos teóricos y prácticos expresados en el programa.

REQUISITOS:

El mismo está destinado a alumnos, y comunidad en general.

COSTO:

El costo del mismo es de \$12.000.- por mes + \$3000.- de inscripción.

Dicho costo mensual, podrá modificarse de acuerdo a ajustes por actualización de precios.

Alumnos, docentes, no docentes y graduados FRSN no abonan inscripción.

DIPLOMA O CERTIFICADO A OTORGAR:

Se evaluará a los alumnos a través de un examen escrito y oral.

DIPLOMA O CERTIFICADO A OTORGAR:

Se entregarán certificados de "Asistencia" a todos los concurrentes que cumplan con el requisito previsto en el inciso anterior y de "Aprobación" a los que además superen el respectivo examen final.

ALCANCE DE LA CERTIFICACIÓN:

Los cursos de extensión a la comunidad no son habilitantes, únicamente son de ampliación de conocimiento para el público en general (Resolución de CS 857/95). Además, se deja expresamente establecido que la Facultad Regional San Nicolás no se hace responsable sobre las actividades desarrolladas por las personas capacitadas en cuanto al uso o al ejercicio indebido de los conocimientos impartidos.

